

Het Dierenkrantje



Het Dierenkrantje is een uitgave van bureau Início in het kader van de herontwikkeling van het Dierenlandje.
Jaargang 1, nr. 1 mei 2005

Het Dierenlandje centraal

Een oase van stilte en rust, gelegen in een woelige stad. Buiten raast het drukke verkeer over de 's Gravendijkwal, maar op het binnenterrein heerst rust en vrede. Vogels bouwen hier hun nest en padden vinden hier hun thuis. De woningen waaruit het omsluitende bouwblok bestaat, houden de boze buitenwereld op afstand. Het Dierenlandje is een andere wereld, een vluchtplaats in de stad.

Helaas viel er de afgelopen jaren in dit paradijs niets te beleven. Het Dierenlandje was slechts een grote, kale vlakte met wat gras, een heuveltje en een chalet. Maar wel een landje met een rijke historie en een berg aan potenties.

Omtovering

Maar sinds vorig jaar zijn er grote veranderingen gaande! Binnen afzienbare tijd is het Dierenlandje omgetoverd in een aantrekkelijk binnenterrein voor jong en oud. Er is er namelijk hard gewerkt aan een inrichtingsplan, er zijn



gesprekken gevoerd met allerlei partijen die hun steentje willen bijdragen en er is geld geregeld. Eind 2004 is al begonnen met de uitvoering. Inmiddels is het Dierenlandje een bijzondere plek geworden.

Inzicht

Deze editie van het Dierenkrantje geeft in woord en beeld inzicht in het proces dat heeft geleid tot de nieuwe inrichting. Ook wordt uit de doeken gedaan hoe het terrein er uit komt te zien. Het Dierenlandje herleeft.



Waar ligt dat Dierenlandje?

De kaart hiernaast geeft precies aan waar het Dierenlandje zich bevindt.

Verder in dit nummer:

- * Grote opkomst bij participatiemiddag
- * Galerij der Dieren
- * Het succes van het traject
- * En nog veel meer!

Grote opkomst bij participatiemiddag

Speciaal voor de jongere bewoners rond het Dierenlandje is in de zomer van 2004 een participatiemiddag georganiseerd. De opkomst was overweldigend: zo'n zeventig kinderen verzamelden zich op het binnenterrein. Op verschillende manieren kregen ze de mogelijkheid om hun ideeën te spuien.

Opdrachten

De middag stond in het teken van spel en dier, met daarbij enkele opdrachten. De opdracht 'Tekende fantasiedier' leverde de meest onwaarschijnlijke beesten op, van wanstaltige gedrochten tot pluizen met een hoog aaibaarheidsgehalte. Bij een andere opdracht moesten de kinderen kiezen uit een reeks van foto's van speeltoestellen. Bij het beste speeltoestel mochten zij een sticker plakken. Het winnende toestel verdween onder de stickers, maar met enige moeite kon hier toch nog een klim- en glijtoestel ontdekt worden.

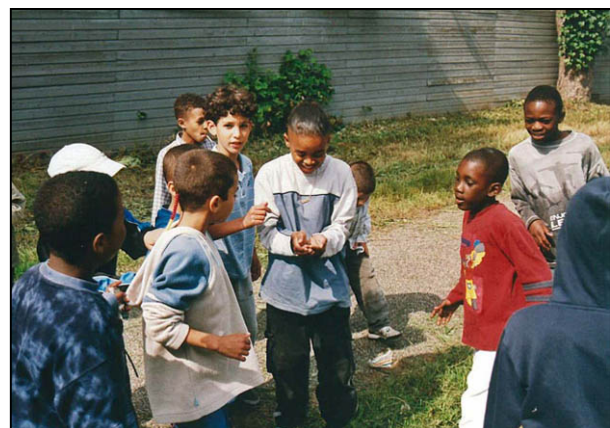


Bekendmaking van het winnende speeltoestel en prijsuitreiking voor het beste fantasiedier.



Diersoort ontdekt

Terwijl vol ijver aan de opdrachten werd gewerkt, trokken ontdekkingsreizigers er op uit om aan de grenzen van het territorium een kolonie padden te ontdekken! Het enthousiasme waarmee de beestjes werden begroet maakt in ieder geval duidelijk dat dieren welkom zijn in het Dierenlandje.



Het succes van het traject

Het afgelopen jaar is de ontwikkeling van de herinrichting van het Dierenlandje in een stroomversnelling geraakt. Henk Zoeteman is de grote motor achter dit succes. Henk is directeur van bureau Início aan de Heemraadssingel. Início bestaat 15 jaar en het leek hem een goed idee een cadeau te geven aan de deelgemeente Delfshaven. Hij heeft aangeboden om een nieuwe impuls te geven aan de inrichting van het Dierenlandje.

De deelgemeente nam het aanbod graag aan en stelde voor om een poging te wagen het Project Dierenlandje vlot te trekken.

Zo gezegd, zo gedaan, en met resultaat. Het binnenterrein is al opnieuw ingericht en wordt in juni officieel geopend.

Succesfactoren

Aan Henk Zoeteman de vraag wat nu de succesfactoren zijn van dit project.

Ten eerste, geeft Henk aan, moet je stoppen met vergaderen. Het is veel zinvoller om zo af en toe korte gesprekken met één of twee personen te voeren en dan verder aan de slag te gaan.

Een ander punt is geld. Geld is er altijd te weinig, dus moet je hier verstandig mee omspringen. Wij hebben bij de inrichting gekozen voor kwaliteit boven kwantiteit. Dus niet voor zoveel mogelijk speeltoestellen, maar voor één goed toestel. Bovendien wordt de ruimte van het terrein goed uitgebuit. Er is natuurlijk niet altijd een toestel nodig om leuk te kunnen spelen. Ruimte om te rennen is net zo waardevol. Een derde succesfactor is het inschakelen van kunst bij de inrichting. Op een dierenlandje horen natuurlijk dieren, maar dat kan door allerlei regelgeving niet meer. Daarom is de kinderboerderij die hier vroeger was ook verdwenen. Een uitstekende mogelijkheid om de beesten toch terug te laten komen is de collectie van kunstenaar Herman Lamers. Hij fabriceert beesten die nog groter zijn dan in werkelijkheid! Bovendien is het van onverwoestbaar materiaal, dus geschikt voor een binnenterrein waar gespeeld en gerend wordt. Momenteel staan er vier beesten in de beeldentuin, maar misschien breidt de kolonie zich in de loop van de tijd nog uit... In elk geval zijn wel al andere kunstobjecten gesignaleerd!

Galerij der dieren



Plannen en inspraak

Vele partijen zijn betrokken bij de totstandkoming en realisering van de plannen. Niet op de laatste plaats de bewoners rond het binnenterrein.

Enkele avondlijke rondgangen langs de portieken en voordeuren leverden een schat aan informatie op. Deze verzamelde kennis is gebruikt bij het opstellen van het inrichtingsplan.

Tijdens een bewonersavond op 23 augustus 2004 zijn de concept plannen aan bewoners voorgelegd. Het zaaltje in het Wijkkantoor Middelland was goed

gevuld met geïnteresseerden. Bewoners maakten goed gebruik van de mogelijkheid om mee te denken en vragen te stellen. Het ontwerp viel in goede aarde. Er zijn de nodige op- en aanmerkingen gemaakt, maar over het algemeen konden de aanwezigen zich uitstekend vinden in de plannen.

Na afloop van de bijeenkomst vertrok een deel van de groep naar het atelier van kunstenaar Herman Lamers, om alvast met eigen ogen te zien welke dieren in het Dierenlandje een thuis zouden vinden. Een interessant bezoek!

Officiële opening

Zaterdag 4 juni 2005
om 15.00 uur door
portefeuillehouder Myrza Axwijk

Beestachtig leuk programma!

o.a.: kleien met Herman – voorlezen
dierenverhalen – opvoering dierenlied
– onderteking beheerconvenant –
schminken – spelletjes – hapjes –
drankjes – live muziek



In het volgende nummer :

- Het Dierenlied
- De Galerij der Mensen
- Een diepte-interview met de kunstenaar
- De beheercommissie stelt zich voor